

Δημόσιο Νηπιαγωγείο Γερμασόγειας



Προτείνουμε πασχαλινά παραμύθια

Νηπιαγωγός Νατάσα Ιωάννου





**Αγαπητοί γονείς,
Λάβετε υπόψη πως, δεν
υιοθετούμε οποιεσδήποτε
εμπορικές διαφημίσεις ή
άλλες αναφορές πέραν του
ενός συγκεκριμένου
συνδέσμου στη διαφάνεια
και αυτό μόνο σε συνάρτηση
με το εκπαιδευτικό
περιεχόμενο του.
Παρακαλούμε, προσπεράστε
τα υπόλοιπα!**



• Πέραν από την ακρόαση/διήγηση των πιο κάτω πασχαλινών παραμυθιών, μπορείτε να εκμεταλλευτείτε το περιεχόμενο τους, παίρνοντας ιδέες από την παρουσίαση 2 με θέμα τις ΠΡΟΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ η οποία είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα μας, συγκεκριμένα στην κατηγορία ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ.

• Σε κάθε παραμύθι

θα προτείνουμε περαιτέρω ενδεικτικές δραστηριότητες

Τι πρέπει να κάνεις...

Οδήγησε το τόξο σου στο εικονίδιο και όταν μετατραπεί σε χέρι
πάτα κλικ στα αριστερά του ποντικιού και θα ανοίξει ο σύνδεσμος





Παραμύθι



Ενδεικτικές δραστηριότητες

- Τα κίτρινα κοτοπουλάκια-αδελφάκια είπαν «Περίεργο αδελφάκι. Δε μοιάζει με εμάς. Η μαμά λέει ότι μπορεί να έχει ανεμοβλογιά. Ας απομακρυνθούμε...»
- * Πως νομίζετε ένιωσε το αυγό (που δεν ήθελε να γίνει κοτόπουλο), ακούγοντας αυτά τα λόγια από τα αδελφία του;
 - Τα αδελφία του είπαν «Δε μοιάζει σαν εμάς».
- * Εμείς οι άνθρωποι, είμαστε όλοι ίδιοι; Πρέπει να είμαστε όλοι ίδιοι;



Παραμύθι



- Το αυγό που δεν ήθελε να γίνει κοτόπουλο, είπε «Φεύγω για να ανακαλύψω τον κόσμο».
- * Εάν εσύ ήθελες να ταξιδέψεις και να ανακαλύψεις τον κόσμο που θα ήθελες να πας; Τι θα ήθελες να κάνεις εκεί που θα πήγαινες;
- Το αυγό που δεν ήθελε να γίνει κοτόπουλο, ήθελε να φτάσει στον αυγουλένιο παράδεισο.
- * Σχεδίασε τον αυγουλένιο παράδεισο!

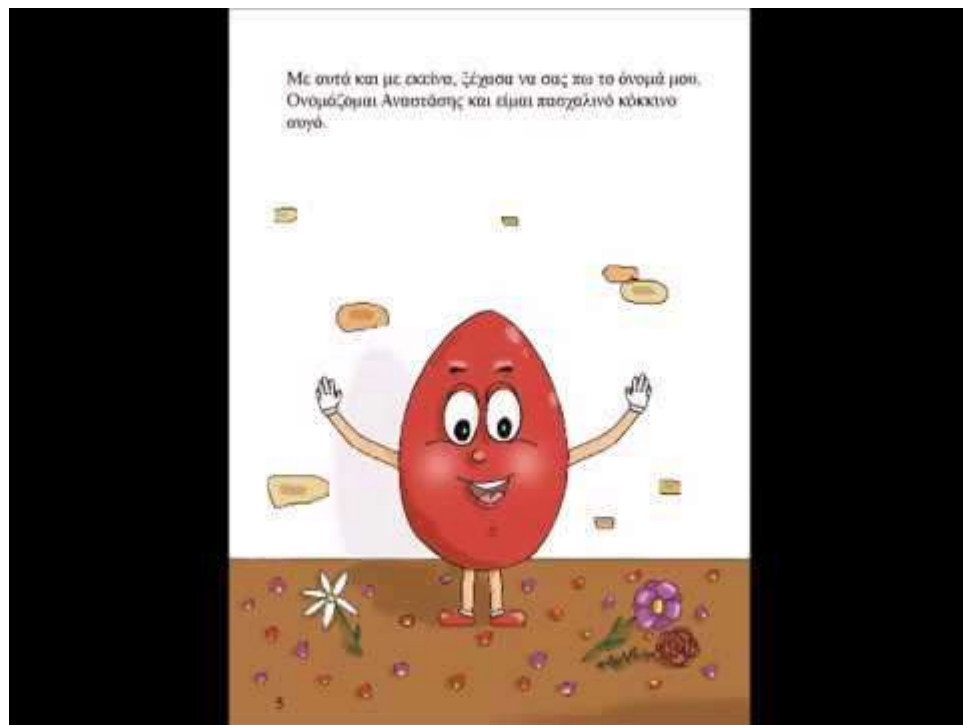


Παραμύθι

Το ραγισμένο κόκκινο αυγό

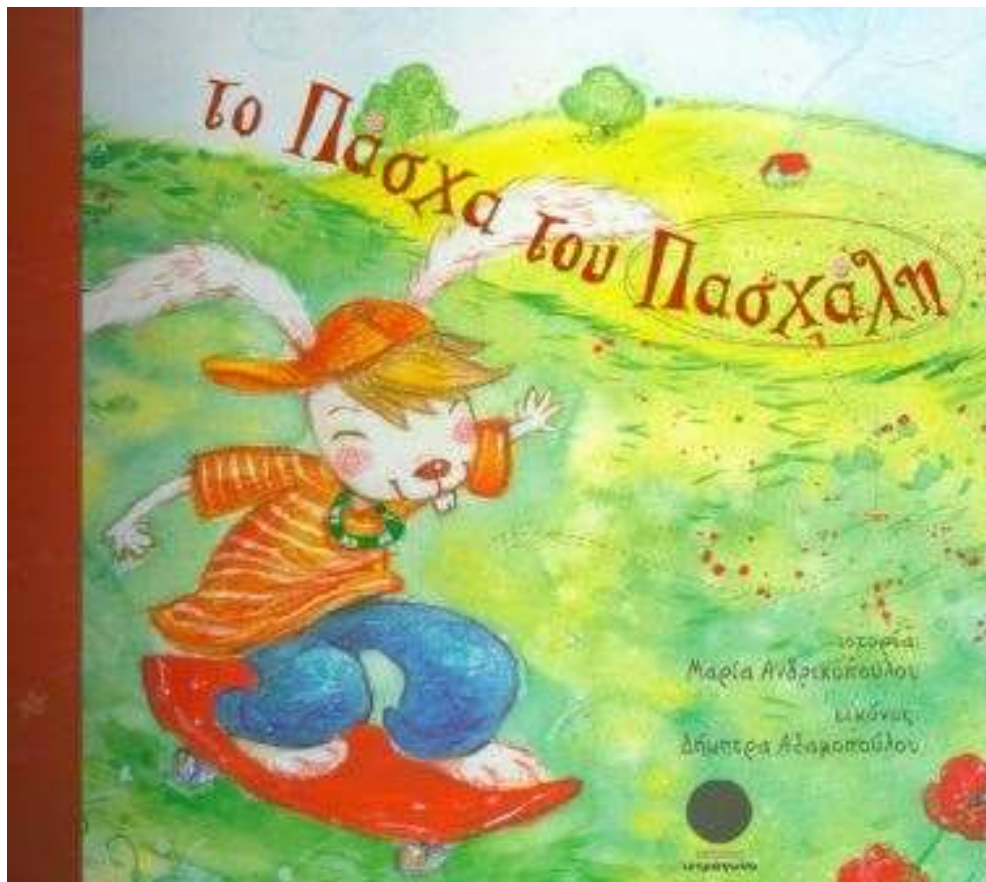
Ενδεικτικές δραστηριότητες

- Τα αδέλφια του ραγισμένου αυγού του είπαν «Φύγε!»
 - * Εάν ήσουν εσύ αδελφάκι του τι θα του έλεγες;
- Το ραγισμένο αυγό είπε πως πρέπει να βρει κάποια λύση.
 - * Σωστό αυτό ή πρέπει να τα παρατάμε και να κλαίμε συνέχεια όταν έχουμε κάποια δυσκολία; Τι προτείνεις εσύ να κάνουμε για να νιώθουμε καλύτερα;
- Σχεδίασε το τέλος της ιστορίας. Εκτός από τον άντρα και τη γυναίκα ποιοι άλλοι πιστεύεις πως έμεναν μαζί στο ίδιο σπίτι; Πρόσθεσε τους στη ζωγραφιά σου.
- Άκουσε ξανά το τραγούδι και προσπάθησε να το μάθεις και εσύ!



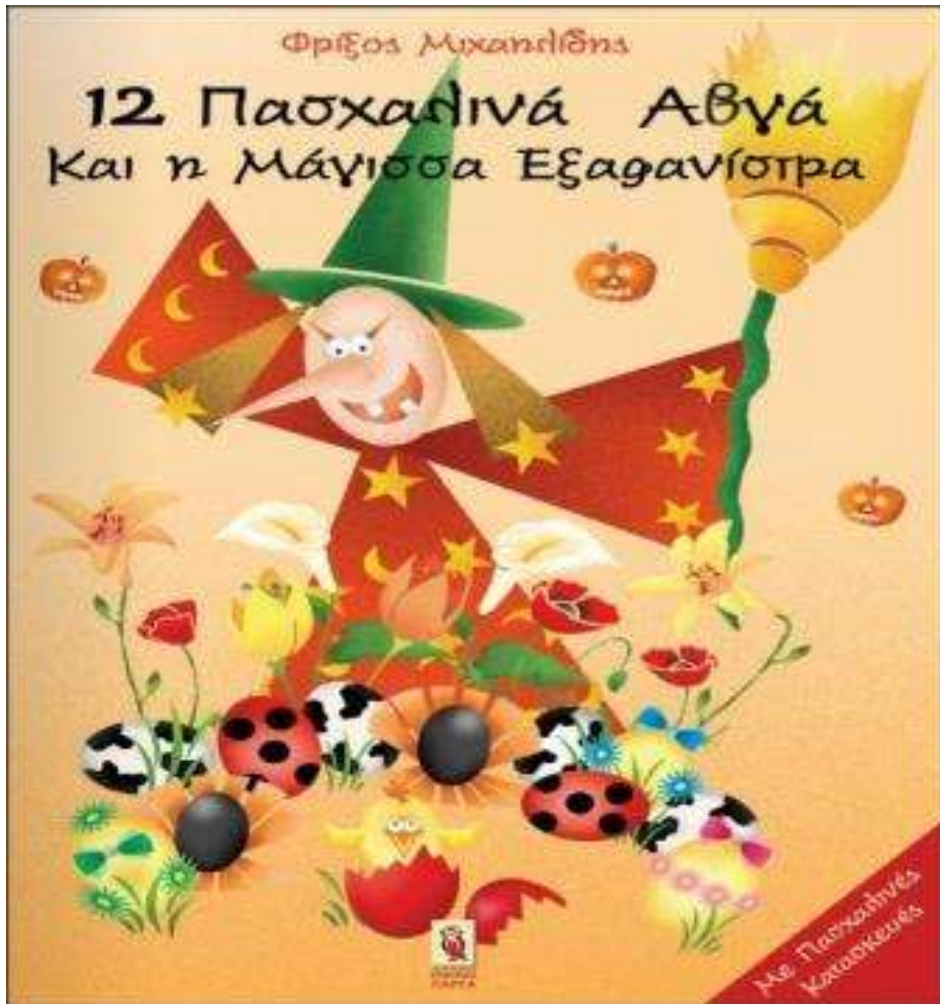


Παραμύθι Το Πάσχα του Πασχάλη



Ενδεικτικές δραστηριότητες

- Γιατί νομίζεις ο Πασχάλης δεν ήθελε να μετακομίσει στην πόλη;
- «Χαίρομαι με αυτά που έχω» είπε η πασχαλιά. Πως η πασχαλιά περνούσε την ώρα της και ένιωθε χαρά;
- Εσύ τι έχεις τα οποία σε κάνουν χαρούμενο; Συνέχισε την κουβεντούλα... **ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ** για...
- Σχεδίασε τον Πασχάλη χαρούμενο στην εξοχή.
- Σχεδίασε τον Πασχάλη χαρούμενο στην πόλη.



Παραμύθι

Ενδεικτικές δραστηριότητες

- Ποια συναισθήματα έχετε ακούγοντας αυτό το παραμύθι; Γιατί; (Μπορεί να γίνει αναφορά σε διαφορετικά συναισθήματα)
- «Μεταμορφώστε τα αυγά σας»...
...Για να σώσουμε τα αυγά μας από τη μάγισσα Εξαφανίστρα, τα μεταμορφώνουμε σε όποιο ζώο μας αρέσει, χρησιμοποιώντας τα χρωματιστά μας μολύβια.
- Εάν έστελλες ένα γράμμα ή ένα γραπτό μήνυμα στη μάγισσα Εξαφανίστρα τι θα της έλεγες;
- Τι θα συνέβαινε στην ιστορία μας εάν η μάγισσα Εξαφανίστρα λεγόταν Μάγισσα Αγαπουλίτσα;

Το Γιορτινό Αυγό

Από περιοδικό, ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένα αυγό που τριγυρνούσε μοναχό. Προχωρούσε και ζητούσε το σπιτάκι του να βρει. Προχωρούσε και ρωτούσε αν κανείς το είχε δει. Μια και δυο, το καλό μας το Αυγό μπήκε στις Στρουθοκαμήλου τη φωλιά και αμέσως τη ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου, παρακαλώ!»
 Μα η Στρουθοκάμηλος του απαντά: «Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου να βρεις κάπου αλλού. Μήπως είναι στη σπηλιά;»
 Άρχισε το Αυγό να τρέχει, να χοροπηδά, ώσπου μπήκε με χαρά μέσα στη σπηλιά. Βλέπει τον Πτερόσαυρο κι αμέσως τον ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου, παρακαλώ!»
 Μα ο Πτερόσαυρος του απαντά: «Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου να βρεις κάπου παραπέρα. Μήπως είναι στα βουνά;»



Εικονογράφηση: Αιμίλια Κονταίου



Άρχισε το Αυγό να σκαρφαλώνει προς την πιο ψηλή βουνοκορφή ώσπου μπήκε με καμάρι στην Αετοφωλιά. Βλέπει τον Αετό να πλησιάζει και αμέσως τον ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου, παρακαλώ!»

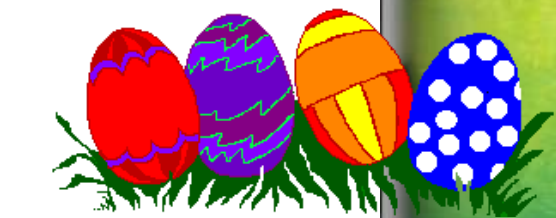
Μα ο Αετός του απαντά: «Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου να βρεις κάπου πιο χαμηλά. Μήπως είναι κοντά στις λίμνης τα νερά;»

Άρχισε το Αυγό να κατρακυλά, γοργά γοργά, ώσπου βρέθηκε στη λίμνη, στις Πάπιας τη φωλιά και αμέσως τη ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου, παρακαλώ!»

Μα η Πάπια του απαντά: «Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου να βρεις κάπου εκεί. Μήπως είναι κάτω από την κόκκινη σκεπή;»

Μια και δυο, το καλό μας το Αυγό μπήκε στις Χελιδόνας τη φωλιά και αμέσως τη ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου, παρακαλώ!»

Μα η Χελιδόνα του απαντά: «Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου να βρεις κάπου εδώ... εδώ κοντά! Σαν να σ' έχω ξαναδεί. Σαν να έχουμε ξαναβρεθεί! Μήπως είναι το σπιτάκι σου... στου σπιτιού μας την αυλή; Τρέχα στο κοτέτσι!»



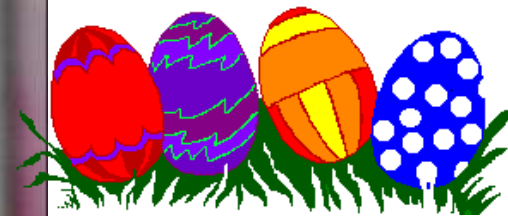
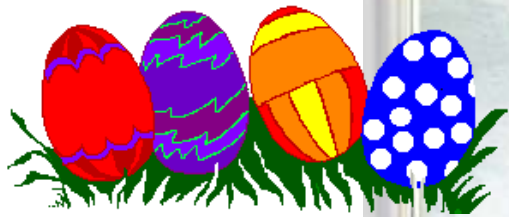
Άρχισε το Αυγό να τρέχει, να χοροπηδά, να κατακυλά, να γελά όλο χαρά! Σίγουρο πως το σπίτι του θα βρει, μπαίνει μέσα στο κοτέτσι και την Κότα ευθύς ρωτά: «Είναι το σπιτάκι μου εδώ; Πείτε μου ΝΑΙ, παρακαλώ!»

Μα η Κότα του απαντά: «ΟΧΙ! Κοίτα τα δικά μου τα αυγά. Είναι διαφορετικά. Ψάξε το σπίτι σου όπου θες. Μα απ' το δικό μου τώρα βγες. Δεν σε ξέρω, δεν με ξέρεις. Στη φωλιά μου τι γυρεύεις; Μήπως είσαι από τον Άρη; Μήπως είσαι απ' το φεγγάρι; Μήπως σ' έστειλε η Αλεπού; Ή η γάτα η σουρλουλού; Μήπως...»

Έτσι κι έτσι... Βγαίνει το αυγό απ' το κοτέτσι! Φοβισμένο, πικραμένο, κουρασμένο και κλαμένο... λέει παραπονεμένο:

Αχ, σπίτι μου, σπιτάκι μου και σπιτοκαλυβάκι μου! Αχ, να σ' έβρισκα μοναχά... έχω για σένα του κόσμου τα καλά!

- Τι καλά! Τι καλά! Άρχισε τότε να φωνάζει από μακριά της Ελένης η νονά! Να το Αυγό που είχα χάσει. Να το αυγό που σου 'χα τάξει!



Ενδεικτικές δραστηριότητες

- Τελικά, ποιο πιστεύεις πως ήταν το σπιτάκι του αυγού;

- Δώσε συνέχεια στην ιστορία...

... Όταν η νονά της Ελένης βρήκε το αυγό:

- * Τι του είπε;

- * Που το πήγε;

- * Ποιους συνάντησαν;

- * Τι έκανε; Τι είδε/ άκουσε/ μύρισε το αυγό;

- * Πως ένιωσε;



Δραστηριότητες με όλα τα παραμύθια

Δραστηριότητα σύγκρισης των παραμυθιών

- Με την ακρόαση περισσότερων του ενός παραμυθιού μπορείτε να κάνετε σύνοψη βασιζόμενοι στα ακόλουθα σημεία:

ΠΑΡΑΜΥΘΙ	Ποιοι είναι οι πρωταγωνιστές	Ποιο είναι το πρόβλημα	Ποια λύση βρέθηκε	Ποια συναισθήματα μου προκάλεσε	Πόσο μου άρεσε...
«Το αυγό που δεν ήθελε να γίνει κοτόπουλο»					
«Το ραγισμένο κόκκινο αυγό»					
«Το Πάσχα του Πασχάλη»					
«12 πασχαλινά αυγά και η μάγισσα εξαφανίστρα»					
«Το γιορτινό αυγό»					

Στήλη,
Πόσο μου
άρεσε
Το παιδί
μπορεί να
αναφέρει
πόσο πολύ του
έχει άρεσει το
συγκεκριμένο
παραμύθι,
ιεραρχώντας
αριθμούς από
το 5 έως το 1.

Το παιδί μπορεί να σχεδιάσει σχετικές ζωγραφιές σε κάθε στήλη!

Δραστηριότητα σύγκρισης των παραμυθιών

- Ερωτήματα

Ποιο παραμύθι μου έχει αρέσει περισσότερο/λιγότερο και γιατί...

Ποιο παραμύθι με έχει κάνει να νιώσω περισσότερο χαρά/φόβο/θυμό/ανησυχία/έκπληξη.

- Μπορεί να ζητήσουμε από το παιδί να συγκρίνει 2 ή περισσότερα παραμύθια ρωτώντας: «Τι ίδιο έχουν» και «Τι διαφορετικό παρουσιάζεται σε αυτά».

- Δημιουργία Παραμυθοσαλάτας Το παιδί επιλέγει πρωταγωνιστές 2 ή περισσότερων παραμυθιών και δημιουργεί τη δική του ιστορία την οποία μπορεί και να εικονογραφήσει.

Η δημιουργία του παραμυθιού μπορεί να βασιστεί στα εξής απλά στάδια:

Μια φορά και έναν καιρό ζούσαν οι...

- * Πρωταγωνιστές...

- * Που...

- * Τι έκαναν...Πως ένιωθαν γι' αυτό...

- * Ξαφνικά!!! Τι έγινε;

- * Πως αποφάσισαν να αντιδράσουν οι πρωταγωνιστές; Τι έκαναν;

- * Πως τελειώνει η ιστορία;

