

Νηπιαγωγείο Γερμασόγειας

Δραστηριότητες για την ανάπτυξη της ακουστικής ικανότητας των παιδιών



Ακρόαση και αναγνώριση ήχων

Τα παιδιά κλείνουν τα μάτια τους και ακούνε ήχους από το περιβάλλον.

Φωνές ανθρώπων, ήχους αυτοκινήτων, αεροπλάνων, συσκευών, ζώων και άλλους εξωτερικούς ήχους.

Ήχους από το διπλανό δωμάτιο και γενικά ό,τι μπορεί να τα προσελκύσει και να προχωρήσουν στην αναγνώριση και την ονομασία τους.



Καταγραφή και αναγνώριση ήχων

Στη συνέχεια, μπορεί να γίνει καταγραφή των ήχων και αν θέλουν να τους σχεδιάσουν.

Ακολούθως, οι ήχοι αναπαράγονται από τους ενήλικες και ζητείται από τα παιδιά να τους αναγνωρίσουν.

(Οι ρόλοι μπορούν να αντιστραφούν και τα παιδιά να τους αναπαράξουν και οι ήχοι να αναγνωριστούν από τους γονείς)



Παραγωγή ήχων από το δάσκαλο/γονέα

Οι μαθητές κλείνουν τα μάτια τους, ακούνε και αναγνωρίζουν ήχους που δημιουργεί ο δάσκαλος/γονέας.

...Ρίχνει ένα μολύβι, σχίζει ένα κομμάτι χαρτί, χρησιμοποιεί το συνδετήρα/συρραπτικό, κτυπάει στο πάτωμα/τοίχο μια μπάλα, χοροπηδάει, κτυπάει παλαμάκια, ξύνει ένα μολύβι, χτυπά το τζάμι, κόβει με το ψαλίδι, ανοίγει ένα συρτάρι, κλείνει την πόρτα, κουδουνίζει χρήματα ή γράφει στο χαρτί.



Ακρόαση και αναγνώριση ήχων τροφίμων

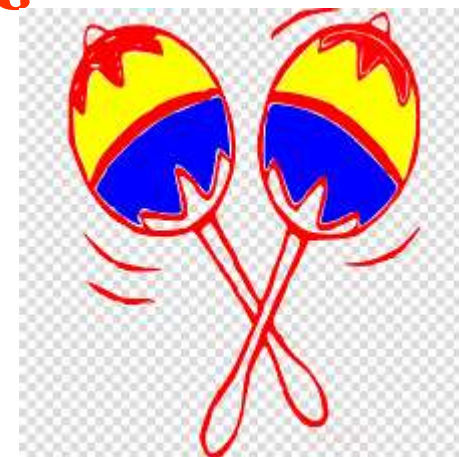
Ζητάμε από τα παιδιά να ακούσουν και να μαντέψουν διάφορα είδη τροφίμων που τρώγονται, κόβονται ή τεμαχίζονται, όπως μήλα, καρότα, σέλινο κλπ.

Παραγωγή ήχων από χτύπημα

Τοποθετούμε μικρά, σκληρά αντικείμενα σε δοχεία με σκέπασμα, όπως: χαλίκια, κιμωλίες, φασόλια, ρύζι, αλάτι, άμμο και ζητάμε από τα παιδιά να αναγνωρίσουν τους παραγόμενους σχετικούς ήχους.



pixtastock.com - 62161641



Παραγωγή ακουστικών προτύπων ήχων από το δάσκαλο/γονέα

Το παιδί κλείνει τα μάτια του ή κάθεται με γυρισμένη πλάτη προς το δάσκαλο/γονέα.

Ο δάσκαλος/γονέας παράγει ήχους με χτυπήματα των χεριών (παλαμάκια), το χτύπημα ενός τυμπάνου, την αναπήδηση

μιας μπάλας, την παραγωγή ήχων με το στόμα κ.α

Έτσι δημιουργούνται διάφορα ρυθμικά πρότυπα

π.χ. αργά – γρήγορα. Ζητάμε από τα παιδιά

να μας πουν πόσα έγιναν ή και να επαναλάβουν τα πρότυπα ήχων.

Παραγωγή ακουστικών προτύπων ήχων δύο αντικειμένων

Ως παραλλαγή της παραπάνω δραστηριότητας χρησιμοποιούμε ένα φλιτζάνι και ένα βιβλίο (ή οποιαδήποτε άλλα αντικείμενα) και δημιουργούμε άλλα πρότυπα ήχων.



Δραστηριότητες για την ανάπτυξη της ακουστικής διάκρισης



- Κοντά ή μακριά; - Με κλειστά μάτια τα παιδιά κρίνουν από ποιο μέρος του δωματίου έρχεται ο ήχος και εάν είναι κοντά ή μακριά.
- Δυνατός ή ασθενής; - Βοηθούμε τα παιδιά να κρίνουν μεταξύ δυνατών και ασθενών ήχων, τους οποίους παράγει ο δάσκαλος/ενήλικας
- Υψηλός ή χαμηλός; - Τα παιδιά μαθαίνουν να κρίνουν και να διακρίνουν υψηλούς και χαμηλούς τόνους που παράγει ο δάσκαλος/γονέας
- Βρίσκω τον ήχο - Ο δάσκαλος/γονέας κρύβει το κινητό του τηλέφωνο ενώ αυτό είναι ρυθμισμένο να παράγει συνεχόμενο ήχο και το παιδί προσπαθεί να εντοπίσει τον ήχο και να βρει το τηλέφωνο.
 - Ακολουθώ τον ήχο - Ο δάσκαλος/γονέας ή ένα παιδί σφυρίζει ενώ περπατά γύρω στο δωμάτιο. Με τη βοήθεια της ακρόασης το άλλο άτομο με κλειστά τα μάτια θα προσπαθήσει να ακολουθήσει τη διαδρομή που ακολούθησε.
- Παιχνίδι τυφλόμυγας - Ένας μαθητής στην ομάδα λέει κάτι ή κάνει τον ήχο ενός ζώου. Ο μαθητής με τα δεμένα μάτια προσπαθεί να μαντέψει ποιος είναι. (Μπορεί να πραγματοποιηθεί με τα μέλη της οικογένειας)



Δραστηριότητες για την ανάπτυξη της ακουστικής μνήμης

- Κάνε το - Τοποθετούμε πέντε ή έξι αντικείμενα μπροστά στο παιδί και του δίνουμε μια σειρά από οδηγίες για να τις ακολουθήσει. Π.χ. Βάλε το πράσινο παιχνίδι στα πόδια του Γιάννη, βάλε το κίτρινο λουλούδι κάτω από την καρέκλα του Κώστα και βάλε την πορτοκαλί μπάλα στο θρανίο του Δημήτρη. Ο κατάλογος με τις οδηγίες μπορεί να αυξηθεί καθώς ο μαθητής βελτιώνεται στην ακουστική μνήμη.
(Μπορεί να πραγματοποιηθεί με τα μέλη της οικογένειας)
- Ακολουθώντας οδηγίες - Δίνουμε στο παιδί αρκετά απλές εργασίες για εκτέλεση. π.χ. «Να σχεδιάσουν ένα κόκκινο τετράγωνο στο χαρτί τους, να βάλουν ένα μικρό πράσινο κύκλο κάτω από το τετράγωνο και να τραβήξουν μια μαύρη γραμμή από το κέντρο του κύκλου προς την κάτω δεξιά γωνία του τετραγώνου».
- Κατάλογοι αριθμών ή λέξεων - Βοηθάμε τους μαθητές να συγκρατήσουν στη μνήμη τους μία λίστα από αριθμούς ή λέξεις και τους ζητάμε να τις επαναλάβουν. Βαθμιαία προσθέτουμε κι άλλες καθώς ο μαθητής εκτελεί τη δραστηριότητα. Αρχικά, μία οπτική ενίσχυση σε μορφή εικονικής αναπαράστασης μπορεί να είναι χρήσιμη.
(Μπορεί να πραγματοποιηθεί με τα μέλη της οικογένειας)
- Παιδικά τραγούδια και ποιήματα - Η εκμάθηση παιδικών τραγουδιών, ποιημάτων βοηθούν στη βελτίωση της ακουστικής μνήμης.



- **Σειρές αριθμών** - Ο δάσκαλος/γονέας λέει μία σειρά αριθμών και κάνει ερωτήσεις, όπως: Γράψε το μεγαλύτερο, το μικρότερο, τον αριθμό που είναι πιο κοντά στο 5, τον τελευταίο ή τον πιο κοντινό στην ηλικία του.
- **Τηλεοπτικά προγράμματα** - Ο γονέας παρακολουθεί με τα παιδιά του ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα και στη συνέχεια υποβάλλει σχετικές ερωτήσεις.
- **Επανάληψη προτάσεων** - Προφέρουμε μεγαλοφώνως μια πρόταση και ζητάμε από το παιδί να την επαναλάβει. Αρχίζουμε με μικρές απλές προτάσεις. Στη συνέχεια προσθέτουμε σύνθετες προτάσεις και περίπλοκους όρους.
- **Σειρές γραμμάτων και αριθμών** - Προφέρουμε τους αριθμούς σε σειρά, παραλείποντας όμως κάποιο από αυτούς. Ζητούμε στη συνέχεια από το παιδί να συμπληρώσει τους αριθμούς που έχουν παραληφθεί. Π.χ. [3,4 (διακοπή παύση ή ελαφρό χτύπημα) 6, 7].
- **Σειροθέτηση γεγονότων** - Διαβάζουμε ένα επιλεγμένο κομμάτι όπου αναφέρονται σύντομες σειρές γεγονότων. Στη συνέχεια ζητάμε από το παιδί να ξαναπεί την ιστορία, αναφέροντας τα γεγονότα στη σωστή τους σειρά.

